



ANGÈLE DUBEAU

Tournée triomphale au Mexique et en Équateur

Montréal, le 8 mars 2018 – Angèle Dubeau & La Pietà sont de retour au Canada après une tournée triomphale de neuf concerts au Mexique et en Équateur. La tournée s’est arrêtée dans plusieurs salles historiques, dont le Teatro Nacional Sucre à Quito et le Palacio de Bellas Artes à Mexico, et c’est devant des salles comblées que la violoniste et son ensemble ont présenté des oeuvres de ses plus récents albums, incluant *Portrait: Max Richter* et *Portrait: Ludovico Einaudi*.

Angèle Dubeau a toujours eu à cœur son engagement envers la communauté. Au delà de son succès musical et de faire connaître la qualité exceptionnelle de ses performances, cette tournée a aussi permis de sensibiliser la population mexicaine et équatorienne aux conditions des femmes dans la société et de ramasser des fonds pour des organismes caritatifs leur venant en aide. Pour porter une telle cause, quoi de plus éloquent qu’un orchestre exclusivement féminin; une image forte.

Angèle Dubeau mène une carrière exceptionnelle qui l’a conduite sur les plus grandes scènes du monde, dans plus d’une quarantaine de pays. En carrière, Angèle Dubeau a vendu plus de 600 000 albums et récolté au-delà de 35 millions de *streams* répartis dans plus de 100 pays.

Dates

20 et 21 février 2018 – Cuenca, Équateur
Teatro Pumapungo

26 février 2018 – Mexico, Mexique
Conservatorio Nacional de Música del INBA

22 et 23 février 2018 – Quito, Équateur
Fundación Teatro Nacional Sucre

28 février 2018 – Guadalajara, Mexique
Parainfo Enrique Diaz de León

25 février 2018 – Mexico, Mexique
Palacio de Bellas Artes

2 et 3 mars 2018 – Monterrey, Mexique
Aula Magna del Colegio Civil

- 30 -

Relations de presse : le bureau de Francine Chaloult
(514) 487 - 6547 – mumu@francinechaloult.com



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien

Canada

SODEC

Québec

