



# ANGÈLE DUBEAU

## *Nouvel album : Pulsations*

Une violoniste et des compositeurs de notre temps

Date de sortie : 4 octobre 2019

*Montréal, le 4 octobre 2019* — Forte d'une carrière qui s'échelonne sur quatre décennies et d'une impressionnante discographie de plus quarante albums, **Angèle Dubeau** continue de marquer le paysage musical d'aujourd'hui. Sa virtuosité l'amène sur les scènes les plus prestigieuses du monde et elle continue de se voir décerner des prix internationaux pour ses enregistrements ainsi que des marques de reconnaissance pour sa carrière.

***Pulsations***, le nouvel album de la violoniste, rassemble des œuvres évocatrices d'images fortes et d'une profonde intensité émotionnelle. En plus de l'excellence de son jeu, c'est son flair sans pareil pour dénicher et enregistrer des œuvres de compositeurs marquants qui la place au cœur du mouvement post-minimaliste, l'un des courants musicaux les plus pertinents de notre époque. L'engouement du public autour de ces compositeurs nous amène à constater que nous assistons à l'émergence d'un véritable âge d'or pour cette musique contemporaine.

*« La pulsation marque le temps, lui insuffle son rythme et évoque également le cœur. Tout comme ces compositeurs qui m'ont interpellée et qui marquent, par leur signature unique, le temps, notre temps; Olafur Arnalds, Jean-Michel Blais, Ludovico Einaudi, Alex Baranowski, Craig Armstrong, Peter Gregson, Yann Tiersen, Abel Korzeniowski, Johan Johannsson, Max Richter et Dalal. »*

- Angèle Dubeau, O.C., C.Q., O.M.

Ici encore et depuis plus de 20 ans, Angèle Dubeau est accompagnée des excellentes musiciennes de son orchestre à cordes La Pietà. C'est avec elles qu'elle a dévoilé, en primeur, plusieurs pièces de ce nouvel album lors de la *Fête de la Musique de Tremblant* au tout début de septembre.

Ces pièces seront à nouveau présentées en concert à la **Salle Bourgie à Montréal les 1er et 3 novembre**, et au **Palais Montcalm à Québec le 9 novembre**. Il s'agira des seuls concerts en salle d'Angèle Dubeau & La Pietà au Québec cet automne.

Son album précédent, *Ovation*, paru l'an dernier, a été sélectionné comme Album de la semaine par de prestigieuses stations radiophonique telles que Classic FM à Londres, KDFC à San Francisco et KUSC à Los Angeles. Angèle Dubeau est par ailleurs l'une des rares musiciennes classiques au monde à avoir reçu des Disques d'or. En carrière, elle a vendu plus de 600 000 albums. De plus, pour l'ensemble de son œuvre, la violoniste a récolté à ce jour plus de 80 millions de *streams* répartis dans plus de 100 pays.

**À propos d'Analekta**

Fondée en 1987 par François Mario Labbé, Analekta est la plus importante maison de disques classiques indépendante au Canada. L'entreprise a réalisé plus de 500 albums, enregistré plus de 200 musiciens parmi les plus en vue au pays et a remporté de nombreux prix. En 2019, les œuvres au catalogue d'Analekta franchissaient le plateau des 130 millions d'écoutes sur les plateformes de diffusion en continu à l'échelle internationale.

- 30 -

Relations médias : France Gaignard  
514-616-7705 – [france@francegaignard.com](mailto:france@francegaignard.com)